

## **Curriculum Vitae: Boonsri Tangtrongsin**

Född 1978 i Bangkok. Bor och arbetar i Eksjö.

### **Huvudsaklig verksamhet**

Animation, Konst, Illustration.

### **Nuvarande sysselsättning**

Projektet: Superbarbara (The Beginning)

### **Konstnärlig utbildning.**

- Konstfack inst. för animation och animerad film, 2004-2005.
- Malmö Konsthögskola, programmet för fri konst, 2005-2007.
- Bangkok Universitet, programmet för fri konst, 1996-2000.
- Thaivichitsilp Art College, programme för grafisk design, inrednings design och produkt design, 1993-1996

### **Film Produktioner där jag jobbat som animatör**

- Emil och Ida i Lönneberga, 2013, 60 minuter för Pennfilm studio i Malmö
- Sex på kartan, 2011, 28 minuter för Utbildningsradion & RFSU, Sexualkunskap (dokumentärserie)
- Glädjetjuven, 2009, 11 minuter för Studieförbundet Vuxenskolan

### **Egna Filmer**

- Superbarbara: The Beginning, ca 10 minuter, pågående projekt
- Superbarbara Saving the World: Avsnitt 8-12 (2014), 9 minuter
- Superbarbara Saving the World: Avsnitt 1-7 (2012), 11 minuter
- The Invisible City, 2007, 12 minuter
- I Wanna Be a Red Fish 2006
- The Journey of Emptiness, 2005, 9 minuter
- Showering, 2004, 0:53 minuter
- Just Cooking, 2004, 0:14 minuter
- Everyday Life, 2004, 0:21 minuter
- To Be Someone, 2004, 1:34 minuter
- The Mute Girl and The Singing Village, 2004, 11:20 minuter

### **Yrkeserfarenhet**

Manus, design, storyboard, regi och Animation till kortfilmen Superbarbara Saving the World, avsnitt 1-12 och The Beginning

Animation och mellanteckning i filmen Emil och Ida i Lönnerberga, 2013

Sex på kartan, animerad film, 28 minuter, för Utbildningsradion/ RFSU (animatör och bakgrundsdesign) 2010-2011.

Animation och BakgrundMålning till Glädjetjuven, animerad barnfilm, 2009.  
Layout till lärarhandledning och läromedel till Glädjetjuven, 2009.

Layout till Eksjö Animation Festival Katalog, 2007 och 2011

Gästlärare i animation och konst, Bangkok Universitet, 2008-2009  
Handledare i konst för barn på Fritidsskolan i Thailand, 2002-2003

## Stipendier och utmärkelser

- Produktionsstöd, Svenska Film Institutet ( Superbarbara:The Beginning)
- Produktionsstöd, Reaktor Sydost 2015 ( Superbarbara:The Beginning)
- Utvecklingsstöd, Svenska Film Institutet ( Superbarbara:The Beginning)
- Målinriktat arbetsstipendium inom film, Konstnärnamden, 2013
- 1:a Pris, Visualising Human Rights Arts Competition i Australia, 2012 (Superbarbara Saving The World: avsnitt 1-7)
- 1:a Pris, The Payut Ngaokrachang Award (bäst animation) på Film & Video Festival,Bangkok, Thailand, 12th Thai Short, 2008 (The Invisible City)
- 2:a Pris, Sipa Pitch2008 Animation, Thailand (Anubal Tomato)

## Konstutställningar och Film Festivaler i Urval

### ***SuperBarbara Saving The World: Avsnitt 1-12***

- Snacks,Power Station of Art, Shanghai, China, 2016
- 4th Annual Collectors' Contemporary Collaboration,Hongkong Arts Centre, 2016
- Hors Pistes Tokyo film festival, Japan, 2014
- IV Moscow International Biennale for Young Art (A Time for dream) Ryssland,2014
- "Faux-Novel", Project Space, Melbourne, Australia,2014
- Aichi Triennale, Nagoya (Awakening) Japan, 2013
- Singapore Biennale(If the World Changed), Singapore
- Osage Kwung Tong, Hongkong, China, 2011-2012
- Hongkong International Art Fair 2012
- Visualising Human Rights Arts Competition, Australia

### ***The Invisible City, 2007***

2008

- Hot Short Film, Thai PBS TV channel Short Fiction, True Vision Channel
- AFS08, The 8th Asian Film Symposium, Singapore
- 15th Cortocircuito Exhibition, Spain
- 12th Thai Short Film & Video Festival

2007

- Eksjö Animation Festival, Sweden
- Exhibition, Gallery Peep, Sweden

### ***I Wanna Be a Red Fish, 2006***

- Short Fiction, True Vision Channel, 2008
- Solo Exhibition, The invisible City, Gallery Peep, Sweden
- Spegeln Biograf, Filmdagarna, Malmo, Sweden
- Loop Film Festival, Barcelona
- Trick Woman 2007, Vienna, Austria
- Flip, Animation Festival 2006, UK
- 2nd Barton Hill Animation Festival,UK
- Animotion, Animation Festival, Stockholm, Sweden

### ***The Journey of Emptiness, 2005***

- Bangkok International Film Festival, 2006, Thailand
- Eksjo Animation Festival 2006, Sweden
- SICAF 2006, Korea

### ***AniFest 2005, Czech Republic***

- *To be Someone, 2004*
- *Just Cooking, 2004*
- *Everyday Life, 2004*

### ***The Mute Girl and the Singing Village, 2004***

- Bangkok AIDS conference 2004, Queen Gallery,Thailand